

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

 М.А. Майковец

«31» августа 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБУ ДО Центр творчества и образования
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

 В.В. Худова

«31» августа 2026 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса «Конституция: Взгляд молодых»
в рамках открытого районного Фестиваля
«Время добрых перемен»**

для учащихся в возрасте от 7 до 18 лет
образовательных организаций
Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербург
2026**

1. Общие положения

- 1.1.** Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения районного конкурса «Конституция: Взгляд молодых» (далее Конкурс).
- 1.2.** Настоящее положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. Цель и задачи

- 2.1.** Цели Конкурса – формирование у подрастающего поколения устойчивой гражданской идентичности и правовой культуры, обеспечение преемственности конституционных ценностей в российском обществе, а также создание условий для осознанного участия молодёжи в развитии правового государства на основе понимания норм и принципов Конституции Российской Федерации.
- 2.2.** Задачи Конкурса:
 - содействие формированию у детей и молодёжи ценностного отношения к Конституции РФ как к фундаментальному правовому документу, определяющему основы государственного устройства и социальной справедливости;
 - способствовать развитию у обучающихся компетенций в области правовой грамотности, критического анализа информации и аргументированного выражения гражданской позиции;
 - способствовать росту общественного признания правового просвещения и обеспечить регулярное проведение конкурса как устойчивой площадки для выявления и сопровождения подрастающего поколения, вовлечённого в общественно значимую и гражданскую деятельность.
 - содействие формированию у участников конкурса устойчивой ценностной установки, выражающейся в уважении чести и достоинства личности, а также в признании и соблюдении прав и свобод человека в соответствии с конституционными принципами Российской Федерации.
 - обеспечение доступности и инклюзивности конкурсных форматов для всех категорий обучающихся.

3. Учредители и организаторы

- 3.1.** Учредителем Конкурса является отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга.
- 3.2.** Непосредственную организацию и проведение Конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Организатор).
- 3.3.** Для руководства, подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4. Оргкомитет Конкурса

- 4.1.** Оргкомитет выполняет следующие функции:
 - 4.1.1.** Координирует деятельность по подготовке и проведению Конкурса;
 - 4.1.2.** Распространяет официальную информацию о Конкурсе, в том числе в средствах массовой информации;
 - 4.1.3.** Принимает конкурсные работы и проводит первичную экспертизу работ;
 - 4.1.4.** Формирует пакет документов и организует деятельность жюри.

5. Жюри Конкурса

- 5.1. Работы, поступившие на Конкурс, оцениваются Комиссией экспертов, в которую входят независимые специалисты ОУ Санкт-Петербурга.
- 5.2. Жюри оценивает и определяет лучшие работы по номинациям.
- 5.3. Решение Жюри является окончательным, оформляется протоколом.

6. Участники Конкурса

- 6.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга (школы, учреждения дополнительного образования) в возрасте **от 7 до 18 лет**. Участие может быть как коллективное, так и индивидуальное.
- 6.2. В Конкурсе могут принять участие дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, как индивидуально, так и в составе коллектива.
- 6.3. Возрастные категории:
 - Младшая категория: 1 – 4 класс;
 - Средняя категория: 5 – 8 класс;
 - Старшая категория: 9 – 11 класс;

7. Сроки и место проведения

- 7.1. Конкурс проводится Организатором дистанционно в период с **01.11.2026 по 12.12.2026 года**
- 7.2. Последний день приёма заявок с конкурсными работами **30 ноября 2026 года**.
- 7.3. Оценивание работ члена жюри **с 01.12.2026 по 10.12.2026 г.**
- 7.4. Подведение итогов (публикация результатов) **12 декабря 2026 года**.

8. Условия и порядок проведения Конкурса

- 8.1. Для участия в Конкурсе необходимо в указанные в положениях сроки заполнить заявку.
- 8.2. Ответственность за корректность и доступность регистрационных данных несет Заявитель.
- 8.3. К участию в конкурсе принимаются работы, выполненные индивидуально или коллективно.
- 8.4. В каждой номинации от одного участника/коллектива принимается **ТОЛЬКО 1 работа**.
- 8.5. Ограничений по количеству работ от одного образовательного учреждения нет.
- 8.6. Работы должны строго соответствовать направлениям Конкурса.
- 8.7. Для отправки электронной заявки с Конкурсной работой Участнику необходимо:
 - Заполнить поля с личными данными Участника и заявителя;
 - Вставить в соответствующее поле заявки ссылку на Конкурсную работу.
- 8.8. Каждая конкурсная работа в обязательном порядке должна быть размещена на официально разрешенном, бесплатном облачном хранилище «Яндекс. Диск» или «Облако@mail.ru» с **открытым доступом на просмотр и скачивание**;
- 8.9. Доступ для скачивания файлов должен быть доступен с момента подачи заявки и не менее 2х месяцев.
- 8.10. Заявки, где конкурсная работа, будет размещена на Google диске, «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д. **обрабатываться не будут**.
- 8.11. Для участия в Конкурсе необходимо в указанные сроки заполнить заявку, перейдя по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6ab4cb7cf47e73e29135e097>

- 8.12. Участники не прошедшие и не выполнившие требования электронной регистрации к участию **не допускаются**.
- 8.13. Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, представленные в неприемлемом качестве без предоставления дополнительных объяснений.
- 8.14. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать по своему усмотрению в рекламных, информационных и иных целях изображения творческих работ без дополнительного уведомления участников. Согласием с данным положением является поданная заявка.
- 8.15. Подавая Заявку на участие в Конкурсе, участник(-ки) или законные представители участника(-ков) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждают тем самым свое согласие на обработку их персональных данных (данных ребенка) и предоставляют организаторам право осуществлять действия (операции) с их персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование и уничтожение.
- 8.16. Отправляя электронную заявку с работой на Конкурс, участник подтверждает, что согласен с условиями Конкурса, и что все авторские права на размещенную им работу, принадлежат исключительно ему, и использование этих работ при проведении Конкурса, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц.
- 8.17. Ответственность за несоблюдение авторства присылаемых работ несут участники Конкурса, представившие данную работу.
- 8.18. Организаторы Конкурса не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав третьих лиц.

Номинации:

«Конституция в символах и образах» участник представляет на конкурс рисунок или графический файл, плакат, инфографика который просто, наглядно и без лишнего текста объясняет сверстникам основы конституционного строя РФ, государственные символы (герб, флаг, гимн) или ключевые обязанности гражданина (забота о природе, защита Отечества).

Требования к работе

- Работа должна быть создана участником (или командой) самостоятельно.
- Использование чужих изображений в качестве основы не допускается.
- Генерация изображений с помощью нейросетей не допускается.
- Использование официальных изображений государственных символов допускается только как элемент авторской композиции, а не как единственная основа работы.

Требования к содержанию и подаче идеи

- Минимум текста, максимум образа. Основная мысль должна считываться визуально: допускаются короткие подписи (не более 3–5 слов) или лаконичные подписи-пояснения, но не развёрнутые тексты. Смысл должен быть понятен без чтения длинных пояснений.
- Доступность для сверстников. Работа должна быть рассчитана на восприятие детьми и подростками: образы — понятные, композиция — логичная, символы — объяснимые в контексте темы.
- Корректность и уважение к государственной символике. Изображения флага, герба, элементов гимна должны соответствовать официальным описаниям и использоваться в уважительном контексте, без искажений и ироничных трактовок.

- Самостоятельность раскрытия темы. Участник должен предложить собственное визуальное решение, а не копировать готовые шаблоны, плакаты или официальные эмблемы.

Техника исполнения (на выбор)

Участник может использовать любую технику, которая позволяет получить качественный цифровой файл:

- традиционная графика (карандаш, акварель, гуашь и т. д.) с последующей оцифровкой;
- цифровая иллюстрация (в графических редакторах);
- коллаж (из собственных фото и рисунков, без заимствованных стоковых изображений).

Технические требования к файлу

- Формат файла: JPG, PNG.
- Разрешение: не менее 1920×1080 пикселей для цифровых работ; для отсканированных/сфотографированных рисунков — чёткое изображение без сильных теней и бликов.
- При подаче рисунка на бумаге: фото работы должно быть сделано при равномерном освещении, без искажений перспективы, объект — в центре кадра, без посторонних предметов.

Критерии оценки

- Соответствие теме номинации — насколько точно и полно раскрыта заявленная тема (основы строя, символы, обязанности).
- Наглядность и простота восприятия — работа понятна без дополнительных объяснений, смысл считывается сразу.
- Оригинальность подачи — собственная идея, нестандартный подход, узнаваемый авторский стиль без копирования шаблонов.
- Композиция и выразительность — грамотное построение кадра/листа, баланс элементов, выразительные средства (цвет, форма, ритм).
- Техническая реализация — качество изображения, аккуратность, читаемость деталей.

«Право выбора: Сделай верный ход» участник представляет на конкурс комикс, построенный по принципу интерактивной игры «выбери свое приключение». Участник рисует историю (не менее 8 кадров), где главный герой сталкивается с правовой дилеммой. В середине комикса сюжет раздваивается: автор показывает два финала. Первый финал — «Неверный ход» (эмоциональные действия, незнание законов и правовые последствия). Второй финал — «Законный путь» (решение проблемы на основе Конституции РФ).

- Допускается индивидуальное и коллективное участие (до 3 авторов в одной работе). В заявке указываются все авторы.
- К работе прилагается краткая аннотация (не более 70 слов), где участник описывает: в чём состояла дилемма, какие правовые принципы легли в основу «Законного пути», и какой урок должен вынести читатель. Аннотация не является частью комикса, но помогает экспертам корректно оценить замысел.
- Допускается использование условных символов, метафор и упрощённых образов (например, «весы правосудия», «щит и меч», «дорожные знаки» как метафора выбора), но они не должны заменять раскрытие сути правовой ситуации.

Требования к содержанию и раскрытию темы

- Правовая основа. В финале «Законный путь» участник должен показать, как решение опирается на конституционные принципы (например, равенство перед законом, защита достоинства личности, право на судебную защиту) либо на базовые права и обязанности гражданина. Допускается краткое указание статьи или принципа (в виде небольшой подписи, стикера, «облачка» в кадре) — но не как замена визуального повествования, а как пояснение.
- Контраст последствий. Финал «Неверный ход» должен наглядно демонстрировать негативные последствия (административная/дисциплинарная ответственность, утрата доверия, вред другим людям). Финал «Законный путь» — позитивный результат (восстановление справедливости, защита прав, конструктивное решение конфликта).
- Возрастная адекватность. Сюжет и образы должны быть понятны сверстникам участника. Для младших возрастов допустимы упрощённые ситуации (спор в классе, спор из-за очереди, защита личных границ), для старших — более сложные (участие в публичных мероприятиях, цифровые права, ответственность за распространение информации).
- Самостоятельность. Комикс должен быть авторской работой: не допускается копирование готовых сюжетов, шаблонов или официальных материалов.

Рекомендации по оформлению

- Единый стиль рисовки на всех кадрах — это делает работу цельной.
- Чёткая последовательность: каждый кадр должен логически продолжать предыдущий. Если есть нумерация — она обязательна.
- Минимум текста в кадре: используйте короткие реплики и подписи.

Техника исполнения (на выбор)

Участник может использовать любую технику, которая позволяет получить качественный цифровой файл:

- традиционная графика (карандаш, акварель, гуашь и т. д.) с последующей оцифровкой;
- цифровая иллюстрация (в графических редакторах);
- коллаж (из собственных фото и рисунков, без заимствованных стоковых изображений).

Технические требования

- Объём: не менее 8 кадров/страниц.
- Формат подачи: многостраничный PDF в котором все кадры/страницы размещены по порядку.
- Размер страницы: не менее формата А5 (148×210 мм) либо эквивалент в пикселях (не менее 1500 px по меньшей стороне при сохранении пропорций).
- Разрешение изображений: не ниже 300 dpi для печати либо не менее 1920×1080 px для цифрового просмотра.
- Читаемость: текст в облачках и подписях должен быть разборчивым при уменьшении страницы до А5. Рекомендуемый размер шрифта — не менее 12–14 pt.
- Авторство: работа должна быть создана участником (или командой) самостоятельно. Использование чужих рисунков/кадров в качестве основы не допускается. Генерация изображений нейросетью не допускается.

Критерии оценки

- Соответствие теме и структуре. Наличие правовой дилеммы, чёткая развилка сюжета, два контрастных финала, соответствие финалов заявленной логике («Неверный ход» и «Законный путь»).

- Правовая корректность. Насколько точно и доступно в финале «Законный путь» отражены конституционные принципы или базовые нормы; отсутствие ошибок в трактовке прав и обязанностей.
- Наглядность и понятность. История должна быть понятна без длинных пояснений; смысл выбора и последствий считается визуально.
- Композиция и читаемость комикса. Логичная последовательность кадров, понятные персонажи, читаемые реплики и подписи, отсутствие перегруженности деталями.
- Оригинальность и авторская подача. Собственная идея, нестандартное раскрытие темы, узнаваемый стиль без копирования шаблонов.

«Слово Гражданина» участник представляет на конкурс видеозапись собственной торжественной речи (доклада, манифеста), приуроченной ко Дню Конституции РФ (12 декабря). Речь должна быть написана самим участником и звучать в его исполнении. Цель выступления — вдохновить сверстников и убедительно показать, почему Конституция — это живой и значимый документ для каждого молодого человека, а не просто набор правил. Участник раскрывает, как конституционные принципы отражаются в повседневной жизни, защищают личные интересы и дают возможности для самореализации.

Требования к содержанию речи

- Авторский текст. Не допускается чтение чужих текстов, заучивание официальных документов или копирование публичных выступлений. Речь должна отражать личную позицию участника.
- Фокус на «живой» Конституции. В выступлении нужно показать связь Основного закона с реальной жизнью: например, как право на образование, свободу слова, безопасность или участие в общественной жизни влияет на выбор и возможности подростка. Приветствуются личные примеры, истории, аналогии, понятные сверстникам.
- Вдохновляющий и уважительный тон. Речь должна мотивировать, пробуждать интерес к праву и гражданской ответственности, но не содержать агрессии, оскорблений, дискриминации или призывов к противоправным действиям.
- Ясная структура. Рекомендуются придерживаться логики: вступление (зацепка, актуальность темы), основная часть (аргументы и примеры), вывод (главный посыл, призыв к осознанному отношению к Конституции).
- Возрастная адекватность. Для младших участников (7–11 лет) уместны простые образы и короткие истории (например, «Конституция — как правила игры, которые защищают всех»). Для подростков (12–18 лет) допустимы более сложные рассуждения о правах, обязанностях и механизмах защиты прав.

Технические требования

- Формат файла: MP4.
- Разрешение: не ниже Full HD (1920×1080 px).
- Соотношение сторон: 16:9 (горизонтальная ориентация — обязательно; вертикальные ролики не принимаются).
- Продолжительность: не более 3 минут (для категории 7–11 лет — рекомендуется до 2 минут).
- Качество звука: разборчивая речь без посторонних шумов, фоновой музыки или звуковых эффектов, отвлекающих от содержания.
- Размер файла: желательно до 1 ГБ (при необходимости можно сжать без сильной потери качества).
- Освещение: равномерное, без сильных теней и засветок.

- Не допускается использование закадрового голоса при показе лица другого человека, а также монтаж с подменой речи (например, наложение чужого голоса на своё видео). Видео должно фиксировать реальное выступление автора.

Критерии оценки

- Соответствие теме и посылу номинации. Насколько убедительно участник показал, что Конституция — это «живой» документ, важный для молодого поколения.
- Самостоятельность и оригинальность текста. Личная позиция, отсутствие копирования, собственные примеры и рассуждения.
- Аргументированность и правовая корректность. Наличие понятных аргументов, корректное (без искажений) упоминание базовых конституционных принципов и прав.
- Выразительность и ораторское мастерство. Интонация, темп, дикция, эмоциональная вовлечённость, умение удерживать внимание зрителя.
- Доступность и понятность для целевой аудитории. Речь воспринимается и понятна сверстникам, сложные понятия объяснены простыми словами.

«Знаю права: Сцена из жизни» участник (или команда) предоставляет на конкурс короткий игровой видеоролик или скетч (с актёрской игрой), моделирующий реальную жизненную ситуацию, типичную для подростка. В сценке наглядно показывают, как знание правовых норм и принципов Конституции РФ помогает мирно и грамотно разрешить конфликт.

Сценка должна иметь чёткую логику: проблема — выбор действий — результат. Акцент делается не на перечислении статей, а на поведении героев и последствиях их решений.

Требования к содержанию и раскрытию темы

- Реалистичность и узнаваемость. Ситуация должна быть типичной и понятной подросткам, без надуманных «крайностей» и гротеска, искажающего правовую суть.
- Правовая корректность. Герои демонстрируют грамотное поведение: обращение к взрослым/специалистам, использование законных механизмов, уважение прав других. Не допускаются призывы к самосуду, агрессии, нарушению закона «ради справедливости».
- Связь с Конституцией и базовыми правами. Через сюжет и реплики показывают, какие именно принципы работают: например, равенство перед законом, защита достоинства личности, право на судебную защиту и обращение в компетентные органы, право на труд, свобода выражения мнения в законных формах. Достаточно 1–2 ясных отсылок в логике поведения героев — без «лекции» в кадре.
- Поучительность. Финал должен давать зрителю понятный вывод: как поступить правильно, куда обратиться, что важно знать. Юмор допустим, но не должен обесценивать правовую тему.
- Авторский сценарий. Не допускается копирование готовых фильмов, сериалов, рекламных роликов, официальных роликов госорганов. Сценарий и игра — собственная работа участников.

Технические требования

- Формат файла: MP4.
- Разрешение: не ниже Full HD (1920×1080 px).
- Соотношение сторон: 16:9 (горизонтальная ориентация — обязательно; вертикальные ролики не принимаются).
- Продолжительность: не более 3 минут (для категории 7–11 лет — рекомендуется до 2 минут).

- Качество звука: разборчивая речь, минимальный фоновый шум, без громкой музыки, перекрывающей диалоги.
- Размер файла: желательно до 1 ГБ (при необходимости можно сжать без сильной потери качества).
- Освещение: равномерное, без сильных теней и засветок.
- Картинка: стабильная съёмка (желательно штатив или аккуратная ручная съёмка), равномерное освещение, лица и эмоции актёров хорошо видны.
- Монтаж: допускается простой монтаж (склейки, титры), но не спецэффекты, маски или фильтры, мешающие восприятию игры. Титры могут использоваться для краткого пояснения ситуации («Школа, перемена») или вывода («Если товар бракованный — вы имеете право на возврат»).

Критерии оценки

- Соответствие теме и убедительность. Насколько ясно и без нравоучений показано, как знание прав помогает решить проблему.
- Правовая грамотность. Корректность поведения героев, отсутствие ложных советов и мифов о праве.
- Художественная выразительность и актёрская игра. Естественность, понятные эмоции, чёткие реплики, отсутствие переигрывания.
- Композиция и динамика. Логичный сюжет, быстрый вход в проблему, кульминация и понятный вывод.
- Оригинальность и актуальность. Собственная идея, узнаваемая подростковая среда, современные реалии (в т. ч. цифровая среда).

9. Порядок подведения итогов и определения победителей

- 9.1. В каждом конкурсе и номинации решением Жюри определяются победители (1 место) и призеры (2 и 3 место).
- 9.2. Участники Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются сертификатами участника.
- 9.3. Жюри имеет право не определять победителей в какой-либо номинации.
- 9.4. Информация об участнике вносится в диплом/сертификат строго в соответствии с заявкой. Оргкомитет Конкурса не несёт ответственность за некорректно предоставленные данные заявителями.
- 9.5. Дипломы Конкурса готовятся в течение 3-х недель после публикации результатов.
- 9.6. Ссылка для скачивания публикуется в официальной группе ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»

10. Информационное обеспечение Конкурса

- 10.1. Информация об изменениях и результатах Конкурса публикуется на Интернет-ресурсах:
<http://ctio-frn.spb.ru/> (официальный сайт ГБУ ДО Центр образования и творчества);
https://vk.com/ctio_frunz (официальная группа ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»).

11. Контактная информация

- 11.1. Ответственный координатор Конкурса: методист ГБУ ДО Центр образования и творчества Мишина Яна Викторовна
Тел. 89093784405 или 89956076735
e-mail: skdctio@yandex.ru